

中華大典·文學典

明清文學分典

主編：吳志達

副主編：余傳棚 陳文新

陽海清 蔡守湘

蔡靖泉

緒論

總目

緒論	(第一册)
明文學部一	(第一册)
明文學部二	(第二册)
清文學部一	(第三册)
清文學部二	(第四册)
清文學部三	(第五册)
附：索引	(第五册)

《太祖實錄》卷二（洪武元年三月）丁酉，下令設文、武科取士，令曰：「蓋聞上世帝王創業之際，用武以安天下；守成之時，講武以威天下。至於經綸撫治，則在文臣，二者不可偏用也。古者人生八歲學禮、樂、射、御、書、數之文，十五學修身、齊家、治國、平天下之道。是以《周官》選舉之制曰：『六德、六行、六藝』文武兼用，賢能并舉，此三代治化所以盛隆也。茲欲上稽古制，設文武二科以廣求天下之賢，其應文學者，察其言行以觀其德；考之經術以觀其業，試之書算騎射以觀其能；策以經史時務以觀其政事。應武學者，先之以謀略，次之，以武藝，俱求實效，不尚虛文。」

【略】其科目等第各有出身。

又卷八五（洪武六年九月）庚戌，詔禁四六文辭。

又卷一一〇（洪武九年）十二月庚戌朔，頒建言格式。時刑部主事茹太素上書論時務五事累萬餘言，上令中書郎中王敏誦而聽之，虛文多而實事少。次夕於宮中復令人誦之再三，採其切要可行者四事終五百餘言。因喟然曰：「爲君難爲臣不易，朕所以求直言者，欲其切於事情而有益於天下國家。彼浮詞者徒亂聽耳。」遂令中書行其言之善者，且爲定式頒示中外，使言者直陳得失，無事繁之，復自序其事於首云。

朱元璋《諭幼儒教》（洪武十二年春二月）朕於暇中觀幼儒權官人，皆空度光陰，畧不見志出於羣者。且諸人年俱未滿三十，所讀之書不解旨義，其於字也少知運用，束手閒目，一日一日而已。嗚呼惜哉！孰不知光陰不待人之逸也。所以自幼漸壯，自壯漸老，自老漸衰，自衰至於歿，終無立行名身之道，而乃同於常民耳，可不嗟乎！於是命內官給紙筆，令其各日進先儒古文一章，特以習熟，期將來之善作。或《四書》一章，使詣前而講，以觀利鈍，導迪理道也。明日，人皆以文、書來進。其文多韓柳，書皆孔孟。朕聽觀之間，展轉難問。其幼儒多尋行數墨者有之，粗知大意者有之。細察尋行數墨者，豈不同於愚夫者也。其粗知大意，不究其精者，是同於無志也。何以見之？蓋於《馬退山茅亭記》，見柳子之文無益也，而幼學却乃將至。且智人於世，動以規模則爲世之用，非規模於人而遺之於世，亦何益哉？其柳子厚之兄司牧邕州，構亭於馬退山之巔，朝夕妨務而逸樂。斯逸樂也，見之於柳子讀美也，其文既讚美於亭，此其所以無益也。夫土木之工興也，非勞人而弗成，既成而無益於民，是害民也。柳子之文，畧不規諫其兄，使問民瘼之

何如，卻乃詠亭之美，乃曰，因山之高爲基，無雕椽斲棟，五彩圖梁，以青山爲屏障。斯雖無益，文尙有實。其於「白雲爲藩籬」，此果虛耶實耶？縱使山之勢突然而倚天，盎然而插淵，橫亘其南北，落魄其東西，巖深谷迴，翠蕤之色繽紛，朝鶯啼而暮猿嘯，水潺潺而洞白雲，嵐光雜藥，旭日飛霞，果真仙之幻化，衣紫雲之衣，着赤霞之裳，超出塵外，不過一身而已，又於民何有之哉？何利之哉？其於柳子之文見馬退山之茅亭，是爲無益也。其幼儒無知，空踰日月，甚謂不可。戒之哉，戒之哉。

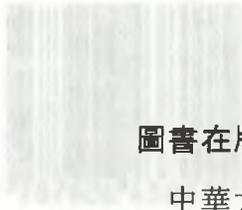
又《翰林院典籍教》官儒於翰林院，則有典籍設焉。所以典籍者，專掌已入院閣之書。歷代重其事者何？蓋謂紀載先聖先賢之道，古今帝王名臣，必待學而知之，若非永固，則後人失學矣。所以官人以司之，正欲精置閣之方，明數目之多寡，易於檢討。今朕命爾某爲典籍。務勤勿怠。

又《問聖學》朕詢古人之學及教之師，兼當時之書，不見冊錄。但見今人之學，皆祖堯舜，本仲尼，師今之名儒。其古人之學，果何習焉？想必有學，學必有書，未審非今日之書，即今之書理，若理同而書異，則不過更名而已。何乃古之賢者，或載之《尚書》，或傳云及名留於世者，皆君聖而臣賢。其有未爵之士人，懷才而抱道，一遇君之見用，施之行之，畧無有礙，匡君濟民，無偏無黨，而亦不有賄賂焉。何今之人所學之書則孔丘之言，皆率三皇而範五帝，乃爲君之師，學皇陶、周、呂、召爲教臣之式，明三綱，列五常，使衆庶咸安。於孔丘之言，教且嚴而理且明。何今之人一臨事務，十行九謬？爲君者享國且短，爲臣者不匡君之道，可賄賂通行，至於覆命者何？爾諸儒博習古書，知今之時勢，當備陳而朕親覽之。

又《授宋濂翰林侍講學士詔》（洪武六年九月）翰林之職，掌制作而備顧問，必擇能文有學之士居焉。奉議大夫太子贊善大夫宋濂，以舊德之士，純正之辭，事朕十有四年。其居左史，職詞林，佐成均，近侍於帷幄，黼黻於治道，論思於講筵，所裨多矣。比任贊善之職，尤多輔導之功。茲俾復翰苑之清華，修我朝之實錄。爾尙夙夜恭勤，務展所蘊，使文辭通暢，治體宣明，庶副朕簡任之意。可授翰林侍講學士中順大夫知制誥同修國史兼太子贊善大夫，宜令宋濂准此。

又《授宋濂翰林承旨詔》（洪武九年六月）三皇五帝之馭天下，其文武之能，君臣皆備而善焉。至於三代之臨御，禮樂射御書數，君臣尤精。繼至秦

ISBN 7-80643-801-7



圖書在版編目(CIP)數據

中華大典·文學典·明清文學分典/《中華大典》工作委員會,
《中華大典》編纂委員會編纂. —南京: 鳳凰出版社, 2005. 9

ISBN 7—80643—801—7 /I·202

I. 中… II. ①中… ②中… III. ①百科全書—中國
②文學史—中國—明清時代 IV. Z 227

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2005)第 083144 號

